

## UN ÉTÉ DANS LE BAIN DES ANNÉES FOLLES

Après un printemps rythmé par l'élégance du début du XX<sup>e</sup> siècle, Métro Folies revient pour une seconde saison estivale aux couleurs des années folles ! En cette saison estivale, la Métropole du Grand Nancy continue de célébrer les 100 ans de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de Paris en se parant des teintes éclatantes de l'Art Déco.

Festivals, concerts en plein air, expositions, projections, visites guidées, conférences, ateliers, vous permettront de parfaire votre immersion dans la période de l'entre-deux guerres avec le soleil pour témoin.

Cette deuxième saison sera l'occasion de profiter notamment d'événements festifs à la Plage des Deux Rives, un cadre unique pour découvrir l'Art Déco autrement : les pieds dans le sable, au bord de l'eau, en musique ou lors de rendez-vous conviviaux mêlant patrimoine et détente.

Métro Folies vous invite à prolonger cette immersion joyeuse dans une époque emblématique, avec toujours ce même esprit festif, collectif et élégant qui traverse toute la programmation. Entrez dans la danse de cette deuxième saison, entre histoire, soleil et éclats artistiques !



1925 - 2025  
**MÉTRO FOLIES**  
LE GRAND NANCY FÊTE L'ART DÉCO

EXPOSITIONS • VISITES  
ÉVÉNEMENTS • RENCONTRES  
CONFÉRENCES • SPECTACLES

2025, ANNÉE  
DE L'ART DÉCO



29 JUIN 2025

## LANCEMENT DE LA SAISON 2

### LA FOLLE JOURNÉE D'ÉLÉONORE

#### MANIFESTATION - FESTIVAL

Château et Parc de Graffigny, rue Albert 1<sup>er</sup>, Villers-lès-Nancy

De 10h à 23h30. Tout public. Gratuit. Sans réservation.  
Renseignements : [villerslesnancy.fr](http://villerslesnancy.fr)

À l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale des arts décoratifs, la ville de Villers-lès-Nancy rend hommage à l'esprit des années folles en célébrant une de ses figures emblématiques : **Éléonore Joséphine Corbin**. Fille du fondateur des Magasins Réunis et sœur du mécène Eugène Corbin, elle acquit en 1906 le château Madame de Graffigny, qu'elle imprégna délicatement d'Art déco.

Le 29 juin, le parc et le château s'animent d'un souffle festif et élégant pour une journée immersive et joyeusement anachronique !



#### TOUS AU SPORT AVEC ÉLÉONORE !

Éléonore était sportive, très sportive ! Le parc réunit ses disciplines favorites : course en sac, tir à la corde, badminton, éveil musculaire, escrime... Vous êtes prêts à vous frotter à son talent ? Partez ! Et si vous êtes moins sportifs, il y a aussi de quoi s'amuser : croquets, jeux d'adresse et construction d'objets volants sauront vous faire bouger sans y penser.

- 11h30 : Eveil musculaire avec le CEPA (20 minutes)
- 14h, 15h, 16h et 17h : Tournoi de tir à la corde par équipe de 4, 5 ou 6, inscription préalable en ligne sur [villerslesnancy.fr](http://villerslesnancy.fr) ou le jour même
- De 14h à 18h : Cerfs-volants anciens présentés par Est'air et atelier cerfs-volants
- 14h30 et 17h30 : Démonstration d'escrime artistique et de spectacle

En partenariat avec le GESAL, Est'Air, le CEPA, le Cercle d'escrime de Vandoeuvre-lès-Nancy et la complicité du VTT Fun club

#### ANTOINE (LE PÈRE D'ÉLÉONORE) LE MÉLOMANE

Malgré son physique bourru, Antoine était un mélomane averti. Jazz ou musique du répertoire, opéra ou chansonnette de guinguette, son esprit ouvert et curieux souffle dans le parc et au château. Rendez-vous au parc et au château puis devant la scène pour finir cette folle journée avec Dédé et son swing musette endiablé.

#### Représentations :

- De 14h à 18h30 : Musicavillers - Château
- De 18h30 à 19h : New Art Orchestra, grande scène (NAO)
- De 19h30 à 21h : Dédé et son Swing musette, grande scène

En partenariat avec Musicavillers et NAO

#### AU THÉÂTRE AVEC LOUIS (LE MARI D'ÉLÉONORE)

(Re)découvrez 3 textes choisis des grands auteurs de l'époque, Sacha Guitry et Courteline. De l'esprit et du rire pour détailler les petits travers des hommes, un esprit vif, des formules percutantes et quelque chose de toujours très très actuel...

#### Durée : 50 mn

- 14h : Plein air, parvis de la galerie Mme de Graffigny
- 15h30 : Château Mme de Graffigny, salle de la Rotonde
- 17h30 : Plein air, parc Mme de Graffigny, Roseraie

Avec Les comédiens du théâtre de La Roële

#### DANSONS JOUE CONTRE JOUE AVEC ADELE (LA MÈRE D'ÉLÉONORE)

Le plancher va chauffer ! Ouvert à toutes et tous, débutants ou as du pas chassé, plumes contre bretelles, claquettes contre derbies, entrez dans la bataille ! Qui osera défier le parquet des années folles, seul ou initié par Liberthé et Wilfried ?

#### Initiation danses des années 20

Durée : 30 mn

14h, 15h et 17h : Initiation

17h30 : Flash mob surprise

Plancher de danse

Avec Liberthé en partenariat avec Clairlieu animation et Wilfried Margerit

#### LE CONCOURS D'ÉLÉGANCE SELON JEANNE (LA BELLE-SŒUR D'ÉLÉONORE)

Sortez les bretelles, les plumes et les perles. Le grand concours de mode années 20 débarque, et il n'attend que vous. Que vous soyez chic comme Gatsby ou pétillante comme Joséphine Baker, venez faire swinguer vos plus beaux habits rétro sur le podium. Pas besoin d'être mannequin : tant que vous avez le style, l'envie et un brin de folie, vous êtes les bienvenus ! Seul, en duo ou en groupe : toutes les flappers et tous les dandys sont invités à briller. Inscrivez-vous !

De 10h30 à 14h30 : Grande scène

Inscription le jour même

15h30 : Défilé sur la grande scène puis remise des trophées

Inscription préalable et règlement en ligne sur [villerslesnancy.fr](http://villerslesnancy.fr)



#### LA FOLLE BALADE D'ÉLÉONORE

La Ford T, emblème de l'automobile du début du XX<sup>e</sup> siècle, a marqué un tournant historique dans l'industrie. Produite entre 1908 et 1927, elle devient dans les années 1920 la voiture la plus populaire au monde. Véritable icône, elle reste un symbole de modernité et le prouvera lors de la Folle balade d'Éléonore organisée par le Club vignette gratuite et le Musée automobile de Lorraine qui réunissent pour l'occasion une petite centaine de véhicules des années 20 dont la mythique Ford T. Élégance garantie !

Rassemblement des véhicules place Carnot à Nancy à 9h - Départ de la balade à 9h30 / Arrivée au parc Madame de Graffigny entre 12h et 13h.

Plan du parcours sur [villerslesnancy.fr](http://villerslesnancy.fr)

En partenariat avec Le Club vignette gratuite, le Musée automobile de Lorraine et avec la complicité de Keolis, la Métropole du Grand Nancy et des villes de Nancy et Laxou

#### LES SPIRITES GONZAGUE ET ADELÀIDE, AMIS DE LOUIS (FRÈRE D'ÉLÉONORE)

Dans la pénombre feutrée de leur tente médiumnique, les spirites Adélaïde et Gonzague prêtent l'oreille aux voix de l'invisible. Entre volutes d'encens et tintements de verres, ils invoquent des présences venues d'un autre temps et les esprits s'invitent à la conversation. Serez-vous assez audacieux pour poser vos questions ? Entrez si vous l'osez, et laissez-vous guider !

Avec Les deux de la Spontanée

Durée : 30 mn

14h, 15h, 16h et 17h

Jauge limitée

#### REPRENDRE DES FORCES ENTRE DEUX PAS DE DANSE SELON LÉONIE (SŒUR D'ÉLÉONORE)

La pelouse du parc vous est ouverte au pique-nique costumé dès 12h30 mais des stands de restauration vous attendent sur place tout au long de la journée. Petites faims, grandes soifs, il y en aura pour tous les goûts ! Le bar chic du comité des fêtes, petite restauration et boissons

La roulotte à gaufres et crêpes de Madame Vitali.

Vin je t'emmène chez Anne So, caviste mobile avec des planches de fromage ou de charcuterie.

# EXPOSITIONS

## GÉOMÉTRIES VÉGÉTALES ILLUSTRÉES PAR CLAIRE BILLIOTTE

JUSQU'AU 31/08

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy

Horaires du Jardin Botanique  
Tout public. Gratuit.

Renseignements : [jardinbotaniquedenancy.eu](http://jardinbotaniquedenancy.eu)

Dans l'Art Déco, le motif végétal est représenté de manière stylisée, quasi abstraite : les formes se simplifient, la complexité des teintes naturelles laisse place aux surfaces monochromes, la structure de la plante est suggérée par des lignes droites ou spiralées, le contour symbolisé par une forme géométrique régulière. C'est dans cette perspective que les illustrations botaniques présentées dans cette exposition sont réalisées. Tout en restant fidèles aux contraintes de la description naturaliste, elles cherchent à rendre visible la matrice mathématique qui régit la croissance et l'agencement des différentes parties de la plante. Symétries, spirales, lignes, plis, formes régulières – la géométrie se retrouve dans tous les aspects de l'organisation du monde végétal. L'exposition se propose également de faire dialoguer ces « géométries végétales illustrées » avec des photographies de décorations Art Déco d'inspiration végétale présentes dans la métropole du Grand Nancy.

## DE VERRE ET DE FER : EXPOSITION ET VISITE GUIDÉE DE LA PRÉSIDENCE LIBÉRATION

JUSQU'AU 31/08

Université de Lorraine - 91 avenue de la Libération, Nancy

Départs à 9h / 10h30 / 13h / 14h30 / 16h  
Groupes de 10. Réservation obligatoire sur la plateforme EventBrite.  
Accès PMR uniquement au rez-de-chaussée du bâtiment.  
Tout public. Gratuit.

Le centenaire de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes est l'occasion d'une exposition sur le siège social nancéien de la Société des Hauts-Fourneaux et Fonderies de Pont-à-Mousson et son décor. Ce bâtiment, témoin remarquable de l'Art déco au service de l'industrie, est l'œuvre de l'architecte Jean Bourgon : il était à la tête d'une équipe d'artistes décorateurs qui s'étaient déjà distingués en 1925 par la réalisation du pavillon de Nancy et de l'Est de la France, notamment les vitraillistes Jacques Grüber et André Lemoine, les ferronniers d'art Jean Prouvé et Edgar Brandt, le sculpteur Emile Just Bachelet. À ces derniers se sont ajoutés des artistes décorateurs parisiens, le ferronnier d'art Raymond Subes et les mosaïstes Alphonse Gentil & François Bourdet. L'ensemble du programme décoratif illustre une vision à la gloire de l'activité industrielle mussipontaine commanditée par son directeur Camille Cavallier. L'exposition et la visite permettent de découvrir l'architecture telle qu'elle a été conçue, et ce, grâce à une ouverture exceptionnelle aux visiteurs du bâtiment, propriété de l'Université de Lorraine.

Visites et expositions proposées par les étudiants de deuxième année du Master Histoire de l'Art - Métiers des musées et des expositions (HAMME) de l'Université de Lorraine.



## MOSAÏQUE D'ARCHITECTURES : AU TEMPS DE L'ART DÉCO EN MEURTHE-ET-MOSELLE

JUSQU'AU 26/09

Centre des mémoires Michel Dinot - 2 rue J.-B. Thiéry-Solet, Nancy

Du lundi au jeudi de 9h à 17h30 ;  
les vendredis de 9h à 16h30.  
Visites libres, visites commentées et ateliers créatifs sur réservation.  
Tout public. Gratuit.  
Renseignements : 03 83 30 90 90

Une mosaïque d'architectures : c'est le décor offert, sans doute, par la création architecturale à toutes les époques. Mais rarement la diversité n'a été aussi grande qu'à celle où se développe le style « Art déco ». On situe sommairement son apparition avant la Première Guerre mondiale et sa disparition après la Seconde avec le « style 1940 ». Classicisme, historicisme, éclectisme, régionalisme, Art nouveau, modernisme, architecture préfabriquée : toutes ces notions, doctrines ou courants existent avant lui et sont encore à l'œuvre, parfois s'affrontent. Aucun n'exclut forcément l'autre et l'Art déco peut aussi bien trouver un terrain d'entente avec le néo-classicisme, né en réaction à l'Art nouveau, que se mêler au régionalisme, ou rajeunir un style historique en simplifiant ses formes. Seul le Mouvement moderne, qui s'organise dans les années 20, et son refus de l'ornementation pourraient sembler à priori rejeter toute greffe. Pourtant, certains puiseront dans les principes de l'un et le vocabulaire de l'autre pour créer des œuvres hybrides. Ce sont quelques clés de compréhension et d'appréciation de l'expression architecturale à cette époque de l'Art déco que les archives départementales de Meurthe-et-Moselle proposent, à partir d'exemples d'édifices connus ou méconnus et de documents souvent inédits, issus des fonds conservés.



## JARDINS SECRETS : À L'AUBE DE L'ART DÉCO

JUSQU'AU 15/10

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy

Horaires du Jardin Botanique.  
Tout public. gratuit.  
Renseignements : [jardinbotaniquedenancy.eu](http://jardinbotaniquedenancy.eu)

Julien Gérardin (1860-1924), photographe nancéien, est l'auteur d'une œuvre considérable. Il fut un véritable pionnier de la couleur et réalisa plus de 6000 autochromes, premier procédé de photographies couleurs. Membre de la Société centrale d'horticulture de Nancy, il immortalise de nombreuses scènes de jardins, de parcs, de paysages lorrains et de femmes dans la nature. L'ENSAD (École nationale supérieure d'art et de design de Nancy) est aujourd'hui propriétaire de son fonds d'autochromes exceptionnel, déposé dans sa bibliothèque. Ces clichés uniques, pris entre 1907 et 1919, témoignent d'une époque, par une technique qui deviendra ensuite très en vogue pendant la Belle Époque. L'exposition du jardin botanique, installée au cœur du Jardin des roses, dans un parcours onirique, mettra en lumière quelques œuvres d'inspiration végétale, avec des portraits préfigurant l'esthétique Art Déco. Dans le cadre des événements MétroFolies 2025.

En partenariat avec l'ENSAD.

## LES PLANTES POTAGÈRES AU GOUT DU JOUR

JUSQU'AU 18/10

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy

Horaires du Jardin Botanique.  
Tout public. Gratuit.

2025 marque aussi le centenaire de la dernière édition de l'ouvrage emblématique de Vilmorin-Andrieux, « Les Plantes potagères », par un événement national qui met à l'honneur la diversité cultivée. Près de 40 potagers à travers la France, dont celui du jardin botanique, s'unissent pour offrir au public une immersion dans l'histoire et l'avenir des légumes et plantes aromatiques.

## ARCHIRAMA

DU 05 AU 26/09

Espace Canopée du rectorat de Nancy, 9 rue des Brice à Nancy

Du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.  
Tout public. Entrée libre et gratuite.  
Renseignements : 03 83 94 50 43

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Meurthe-et-Moselle présente « ARCHIRAMA, histoires d'architectures en Meurthe-et-Moselle » pour découvrir ou redécouvrir de manière ludique le patrimoine bâti du département : bâtiments emblématiques parmi les plus connus, mais aussi architecture plus commune, tant rurale qu'urbaine. Au même titre que les six autres grands courants qui ont traversé le XX<sup>ème</sup> siècle.



## UN AUTOMNE AUX BRASSERIES

DU 16/09 AU 07/11

Le Préau, Galerie d'Art contemporain - Inspé / 5 rue Paul Richard à Maxéville

Du lundi au vendredi de 8h à 17h.  
Tout public. Entrée libre et gratuite.

Motivée par la volonté de préserver son patrimoine industriel, la Ville de Maxéville a fait l'acquisition d'une collection de plus de 200 objets réunissant des affiches originales, de nombreuses cartes postales, des documents d'archives exceptionnels, ou encore des objets publicitaires relatifs aux anciennes brasseries de Maxéville. Datée de 1857 à 1942, cette collection recense de nombreux objets de la période Art déco. L'exposition Extra Blonde, dirigée artistiquement par l'artiste locale Isabelle Pierron, présente une partie de cette collection, avec des affiches publicitaires originales, dont certaines de style Art déco.

## PAUL NICOLAS (1875-1952), UN ARTISTE VERRIER ENGAGÉ

DU 18/09 AU 11/10

Bibliothèque-Médiathèque Gérard Thirion 17 rue de Maréville à Laxou

Tout public. Entrée libre et gratuite.  
Renseignements : [laxou.fr](http://laxou.fr)

Les petits-enfants de Paul Nicolas et la Ville de Laxou ont choisi de rendre hommage à Paul Nicolas (1875-1952), maître verrier au talent éclatant, figure souvent méconnue du grand public, mais pourtant centrale dans l'histoire des arts décoratifs du XX<sup>e</sup> siècle qui fut également Conseiller municipal, puis Maire de Laxou de 1903 à 1905, et à nouveau Conseiller municipal jusqu'en 1908. À travers une sélection unique de pièces d'exception – vases, tableaux, croquis, photographies et documents d'archives – l'exposition propose une lecture renouvelée de ses créations, en les replaçant dans leur contexte historique, social et personnel. Elle retrace ses actions militantes, son réseau d'amitiés artistiques et politiques, ainsi que ses prises de position.

## SOUS LE SIGNE DE LA MODERNITÉ. LA MAISON CORBIN ET LES MAGASINS RÉUNIS DANS LES ANNÉES 1920

JUSQU'AU 04/01/2026

Musée de l'École de Nancy 36-38 rue Sergent Blandan, Nancy

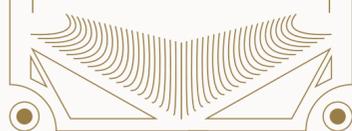
Du mercredi au dimanche de 10h à 18h.  
Tout public.  
Tarifs du Musée de l'École de Nancy [musee-ecole-de-nancy.nancy.fr](http://musee-ecole-de-nancy.nancy.fr)

Cette présentation évoquera l'aile 1920 de l'ancienne maison Corbin, devenue musée de l'École de Nancy. Eugène Corbin décide en 1922, d'agrandir sa demeure et se tourne vers l'Art déco pour cette nouvelle aile. Ce passage de l'Art nouveau à un nouveau style est également visible dans le bâtiment des Magasins Réunis de Nancy construit à partir de 1926 pour remplacer celui détruit en 1916. Documents et éléments de décor de l'aile 1920 seront associés aux outils publicitaires et aux objets édités par les Arts Réunis dans ces années, pour ce grand magasin qui a su s'adapter au goût de son époque. Cette présentation sera accompagnée de visites guidées et d'animations.

## LE SAVIEZ-VOUS ?

U comme université.

C'est à cette époque que furent construits de nombreux bâtiments universitaires, parmi lesquels le foyer étudiant du GEC (1926 à 1931), l'Institut de formation aux soins infirmiers (1930), la faculté de pharmacie (conçue dans les années 1930 mais achevée en 1951), la cité universitaire Monbois (1932), la bibliothèque de la faculté de droit (1932 à 1939) ; la faculté de chirurgie dentaire (1932), la bibliothèque de l'ancienne faculté de pharmacie (1934).



## COCO & CO. INCONTOURNABLES PALMIERS

JUSQU'AU 01/03/2026

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy

Horaires du Jardin Botanique.  
Tout public.  
Tarifs d'entrée des serres.  
Renseignements : [jardinbotaniquedenancy.eu](http://jardinbotaniquedenancy.eu)

Cocotiers, dattiers, palmiers à huile, rotins... Les palmiers sont des plantes incontournables dans de nombreux pays. Leur allure très graphique est une source d'inspiration pour de nombreux artistes. La palme d'or de la plante la plus représentée dans le mouvement Art déco est décernée au palmier ! La géométrie et l'esthétique de ses feuilles se retrouvent dans de nombreux objets ou éléments de l'architecture des années folles. L'exposition met à l'honneur cette mythique « herbe géante », qui n'est pas un arbre et dont le « tronc » est en réalité un « stipe ». Il en existe une grande diversité d'espèces, aux morphologies et aux utilisations très diverses. Un coup de projecteur sera mis sur les spécimens rares et emblématiques conservés au jardin botanique. Le parcours dans les serres tropicales est basé sur les expositions Palmes & Co et Ethnopalmes, mises à disposition par les Conservatoire et Jardin botanique de Genève, établissement de référence internationale dans ce genre de plantes.

## UN VITRAIL ART DÉCO AU FÉRU DES SCIENCES

TOUTE L'ANNÉE, DU MERCREDI AU DIMANCHE

Féru des sciences, 1 avenue du général de Gaulle à Jarville-la-Malgrange

Tout public.  
Tarifs d'entrée disponibles sur le site [leferudessciences.eu](http://leferudessciences.eu)

Découvrez cette verrière art déco, fleuron du patrimoine industriel. Un vitrail aux dimensions impressionnantes, presque centenaire et digne des plus grandes cathédrales du monde.

## DE L'ART NOUVEAU À LA FIN DE L'ART DÉCO, PLUSIEURS GÉNÉRATIONS D'ARCHITECTES: PIERRE LE BOURGEOIS, ROGER MIENVILLE ET ROBERT PARISOT

21/09

Parc Sainte-Marie, Nancy

De 10h à 18h.  
Tout public.

À l'occasion de la fête d'automne du Parc Sainte-Marie, venez découvrir cette exposition réalisée par Philippe Wernert du Cercle GAREN et Jean-Marie Simon, ancien directeur du CAUE de Meurthe-et-Moselle. Après l'Est Républicain de style Art nouveau, Pierre le Bourgeois, urbaniste et architecte, couvra tout l'entre-deux-guerres de nombreuses réalisations, dont la reconstruction de Longwy, l'édification du nouveau bâtiment des Magasins Réunis et celle du pavillon de la Lorraine pour l'exposition internationale de 1937. À la fin de la période Art déco, Roger Mienville et Robert Parisot concevront, pour l'hôtel de ville de Nancy, une extension alliant modernisme et classicisme, mais qui ne sera achevée qu'au début des années 1960. Une maquette de l'hôtel de ville de Nancy avec son extension du XX<sup>e</sup> siècle complètera photographies et autres documents graphiques.



## ET DANS LE GRAND EST...

**LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND VERDUN**, labellisée Pays d'Art et d'Histoire continue de célébrer l'Art déco avec la visite guidée du patrimoine de Verdun et Vacherauville, le dimanche 13 juillet à 15h. Renseignements et réservations : [tourisme-verdun.com](http://tourisme-verdun.com)

**LA VILLE DE REIMS** célèbre les « folies modernes ». 1925 ! La ville de Reims renaît et épouse cette tendance française qui va influencer le monde entier : l'Art déco... Placée sous la bannière de l'Art déco à Reims, cette année 2025 est ponctuée de nombreux temps forts, relayés par la Ville et ses partenaires, dans un programme aussi éclectique que son architecture. Teintés d'une douce « folie moderne », ces événements s'adressent à tous ont débuté dès le mois de février par la célébration des 100 ans de la maison commune du Chemin Vert. Programme complet sur [reims.fr](http://reims.fr)

## MUSÉE DE LA BRASSERIE DE SAINT-NICOLAS-DE-PORT

Pour l'année 2025, une exposition intitulée « PUBLICITÉS BRASSICOLES À L'ÉPOQUE DE L'ART DÉCO » est présentée jusqu'au 30 septembre 2025. Elle est visible dans les locaux du musée tous les jours (7/7) de 14h30 à 18h30 (possibilité de créneaux spécifiques pour des groupes sur réservation). Accès à l'exposition seule est gratuit ou s'inscrit dans la visite globale du musée (6€ pour les adultes, gratuit jusqu'à 26 ans). Locaux non accessibles aux PMR. Des conférences viendront compléter l'exposition. 62, rue Charles Courtois, Saint-Nicolas-de-Port

## LE MUSÉE LALIQUÉ DE WINGEN-SUR-MODER

En 1925 a eu lieu l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes à Paris. René Lalique a participé en de nombreux points à ce rendez-vous exceptionnel, qui est le point de départ de l'exposition à découvrir à Wingen-sur-Moder jusqu'au 2 novembre 2025. L'exposition « René Lalique, architecte et décorateur » fait la part belle à la mise en contexte, au travers de photographies grands formats ainsi que de documents d'époque et d'éléments de décor en verre qui permettent de voyager dans le temps avec eux. Sont ensuite évoqués les fontaines créées par René Lalique, notamment celles qui ornaient les Champs-Élysées, mais également ses créations pour décorer des boutiques, que ce soit pour des couturiers ou des parfumeurs ou encore son travail pour des hôtels particuliers, à commencer par le sien à Paris. Le visiteur est enfin amené à poursuivre sa déambulation dans les collections permanentes du musée où un système de QR codes permettra de faire le lien entre les objets présentés et l'architecture ou la décoration. Tarifs et renseignements : [musee-lalique.com](http://musee-lalique.com) 40 rue du Hochberg, Wingen-sur-Moder

## BIBLIOTHÈQUE NATIONALE ET UNIVERSITAIRE DE STRASBOURG

Exposition « Éléance et modernité » jusqu'au 12 juillet 2025. Tout comme l'architecture et les arts décoratifs, l'illustration et les arts graphiques de l'entre-deux-guerres ont été nourris et marqués par l'esthétique « Art Déco ». Cent ans après l'Exposition de 1925 qui fait connaître ce style, l'exposition Éléance et modernité explore cet univers créatif à travers la présentation d'une riche collection privée, complétée par l'évocation de la présence alsacienne à l'Exposition de 1925. L'exposition s'accompagne de projections de films et de conférences.

En partenariat avec la Württembergische Landesbibliothek de Stuttgart. Événement inscrit dans le programme de Strasbourg Capitale mondiale du livre et des commémorations du Centenaire de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de Paris. Tarifs et renseignements : [bnu.fr](http://bnu.fr) 6 place de la République, Strasbourg

## L'AGGLOMÉRATION DU GRAND LONGWY

célèbre également son patrimoine Art-Déco à travers une programmation intitulée Longwy, au fil de l'Art déco, lors des Journées Européennes du Patrimoine, les 20 et 21 septembre 2025. Au programme : Une conférence inaugurale par Jade Berger et Pierre Toussnot. Intitulée Vraiment ? De l'Art déco dans le Pays-Haut ?, cette conférence explique, notamment, comment les architectes et artistes du mouvement Art déco nancéien se sont-ils implantés dans l'agglomération longwovicienne et dans quelle mesure ils ont participé à la transformation du paysage urbain (le 19/09/2025 à 18h00 à la médiathèque intercommunale Jean Durieux) Une exposition au Musée des Émaux de Longwy, intitulée Art déco, Arts d'Émaux, propose de (re)découvrir les pièces issues de commandes passées par les Grands Magasins parisiens tels que le Printemps, le Bon Marché ou la Samaritaine (du 20/07 au 21/12/2025 au Musée des Émaux de Longwy) Visite du patrimoine Art-Déco de Longwy-Bas par l'Office de tourisme de Longwy le samedi 20 septembre 2025 / dimanche 21 septembre 2025. Visite des Vitraux des Ateliers Majorelle à la Maison de la formation et de l'emploi (ancien Grands Bureaux des Acieries de Longwy) par l'Office de tourisme de Longwy le samedi 20 septembre 2025 / dimanche 21 septembre 2025.

# CONCERTS

## FÊTE DE LA MUSIQUE - ÉDITION 2025

21/06

Cours de la Manufacture - 10 rue Baron Louis, Nancy

À partir de 13h30. Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Programme détaillé disponible début juin.

Évènement national festif à l'arrivée des beaux jours, la Fête de la musique est un incontournable de la saison culturelle ! Cette année, elle se veut pluridisciplinaire, à l'image du Conservatoire. Rendez-vous sous le marronnier pour un moment musical convivial sur le thème du bal des Années folles !

## EN SURVOLANT DES ANNÉES FOLLES

02/07

La Plage des 2 rives - côté Nancy - plancher de danse

À 19h. Tout public. Entrée libre et gratuite.

Pour clore la saison sur une note festive, le Conservatoire place son Orchestre à Vents et Percussions sous la baguette du chef invité Alejandro Sandler qui nous propose un voyage dans l'effervescence des Années folles. Dans une joyeuse insouciance, formes classiques et danses traditionnelles d'Europe y côtoient le jazz et les rythmes chaloupés d'Amérique latine... L'Orchestre à Vents et Percussions est composé d'une soixantaine de musiciens de la fin de 2<sup>e</sup> cycle au cycle de perfectionnement.

## LE SAVIEZ-VOUS ?

### C comme cinéma.

La ville de Nancy compte de nombreux cinémas, dont la majorité furent construits dans les années 1910 et certains dans les années 1920/1930. Parmi ces derniers, seul subsiste le Caméo Commanderie, construit en 1928. Le Majestic installé en 1921 au 22 rue Saint-Dizier et le Nanceac construit en 1938 au 57 rue Saint Jean, ont quant à eux disparu.

## BAL SWING

13/07

Salle Michel Dinet - Vandœuvre-lès-Nancy

De 16h à 18h. Tout public.

Venez danser et vous retrouver dans une ambiance folle des années 20/30 avec le groupe « High Jive 7 ».

## AMOURS D'ÉTÉ : SOIRÉE ANNÉES 20

19/07

La Plage des 2 rives - côté Nancy - plancher de danse

De 18h à 23h.

18h : Solo Jazz Roots + initiation au lindy hop par Swing'n Blues

20h : Mitch Tornade (dj set)

20h30 : Dédé & son swing musette

22h : Mitch Tornade (dj set)

Tout public. Entrée libre et gratuite.

Entre 1914 et 1918, la rencontre entre accordéonistes parisiens, jazzmen américains et soldats de provinces ou de contrées lointaines projette la France dans le nouveau siècle. Dédé & son swing musette, ce sont 6 musiciens de jazz acquiescés à Dédé et son accordéon pour un retour « fantasmé » à la guinguette swing de ces premiers orchestres de danse.

## CONCERT GUINGUETTE ANNÉES 20

01/08

Parc d'agrément du Champ-le-Bœuf - 11 Rue de la Saône, Laxou (en cas d'intempéries : CILM - salle des spectacles - 23 rue de La Meuse, Laxou)

À 20h30. Tout public. Entrée libre et gratuite, buvette sur place.

Dans le pur style des combos des années 1920 à 1930, les Hot Guys Stompers rendent hommage à la musique qui fit taper des pieds dans les ballrooms de Chicago et New-York, ce jazz emblématique de la période : le Swing !

L'occasion de fêter ces années indisciplinées, libérées de la première guerre mondiale et de renouer avec l'insouciance et la liberté de danser...

Le public sera invité à revêtir une tenue rétro : perles, plumes, sequins, franges, costumes à rayures, bretelles, cravates... devront être de la partie !

## DE L'ART NOUVEAU À L'ART DÉCO

28/09

Église Saint-Mélaïne - rue Pasteur, Vandœuvre-lès-Nancy

À 16h. Entrée libre et gratuite.

Trio flûte traversière, chant et piano. Autour des œuvres de Strauss, Kienzl, Caplet, Ibert, Hahn, Ravel et Massenet, venez écouter des mélodies, des extraits d'opéra, des poèmes en musique.

Catherine Debever-Perrier : flûte Traversière  
Béatrice Klötgen : mezzosoprano  
Shuguang Li : piano

## APÉRO CONFÉRENCE ART DÉCO

TOUS LES 1<sup>ERS</sup> JEUDIS DU MOIS

Lieux et horaires à suivre sur le site [maisondelarchi-lorraine.com](http://maisondelarchi-lorraine.com) ou le compte Instagram @maisonarchilor

Tout public. Gratuit.

Dans le cadre de MétroFolies, la Maison de l'Architecture de Lorraine propose de vous emmener en ballade pour célébrer le centenaire de l'Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes de Paris.

Nancy a été le creuset de l'Art déco en Europe durant les Années folles. Ce style architectural, qui a également trouvé écho dans le mobilier, est né autour de 1910. Il a ensuite connu un véritable essor juste après la Grande Guerre et pendant toute la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Sophistiqué et épuré, il continue d'inspirer encore aujourd'hui de nombreux architectes et designers en accordant davantage d'importance à la ligne qu'à la courbe. L'inventaire réalisé en 2014 pour estimer sa richesse a révélé que la cité ducale comptait près de 800 bâtiments Art déco et son agglomération plus de 1 300. Parmi les plus emblématiques, on peut citer le Museum-Aquarium de Nancy, le grand hall de l'Hôtel de Ville, l'auditorium du Parc de la Pépinière, la Villa Bichaton, l'ancienne faculté de pharmacie, la façade de l'ancien magasin Majorelle ou encore l'Institut dentaire.



# CONFÉRENCES

## MYSTÈRE ET MERVEILLES : L'ART DÉCO EN DEVINETTES À LA BIBLIOTHÈQUE

DU 15 AU 19/09

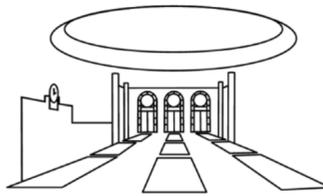
BU Droit et Sciences économiques  
11 place Carnot, Nancy

De 10h à 11h et de 15h à 16h. Tout public. Gratuit sur inscription (jauge 5 personnes) [ddoc-budroit-contact@univ-lorraine.fr](mailto:ddoc-budroit-contact@univ-lorraine.fr)

La BU Droit propose un circuit d'énigmes entre ses murs, qui se tiendra du 15 au 19 septembre 2025. Gratuit, sur réservation et ouvert à tous, il donne l'occasion de découvrir la bibliothèque sous l'angle de son patrimoine Art Déco, tout en s'amusant.

"Mystères et Merveilles :  
l'Art déco en devinettes à la Bibliothèque"

ANIMATION



## AUTOUR DE L'ART DÉCO

24/09

Lycée Cyfflé - 1 rue Cyfflé, Nancy

De 14h à 17h30. Public adulte. Entrée libre et gratuite.

L'Académie Stanislas vous propose une après-midi d'étude comportant cinq communications suivies d'une discussion : Jean El Gammal : « Politique et "Années folles" à Nancy et dans son agglomération ». Erick Germain : « La faculté de droit au temps de l'Art déco ».

Pierre Labrude : « La faculté de médecine de la rue de la Prairie, une construction universitaire nancéenne de la période Art déco ».

Sabine Martin : « Téléphone et Années folles ». Georges Poul : « La difficile construction de la politique du patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle au prisme de l'Art déco ».

## SCIENCE, SAVOIR-FAIRE ET ART DÉCO : LES MILLE VIES DU VERRE

25/09

Salle Comets du Crédit Mutuel Enseignant - 31 rue Gustave Simon, Nancy

18h30. Tout public. Gratuit sur inscription : [eventbrite.fr](http://eventbrite.fr)

Depuis des millénaires, le verre fascine par sa transparence et sa transformation par le feu. Entre science des matériaux et savoir-faire artisanal, cette matière révèle des propriétés étonnantes. L'Art déco en a fait un symbole d'élégance, mêlant technique et esthétique dans des créations lumineuses. Une soirée à plusieurs voix, proposée par le CNRS, avec, pour l'Institut Jean Lamour (CNRS/Université de Lorraine), le chercheur Christophe Rapin, pour le Cerfav, la directrice Marie-Alice Skapper et l'historienne de l'art Anne Plummaekers. Une belle occasion de faire la transparence sur ce matériau infini !

## LE SAVIEZ-VOUS ?

### S comme sport.

Le développement des loisirs au sortir de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale a favorisé la pratique sportive et l'intérêt pour le sport. Le cyclisme reste le sport roi. Sur la Métropole, le vélodrome de Vandœuvre-lès-Nancy accueille de grandes manifestations sportives jusqu'en 1936. Mais d'autres sports émergent à la faveur de la création de nouvelles compétitions internationales comme les 24H du Mans (1923), les Jeux Olympiques d'hiver (1924) ou la coupe du monde de football (1930).

## PAUL NICOLAS CHEF DE FILE DES ÉLÈVES D'ÉMILE GALLÉ ET ANCIENS DES ÉTABLISSEMENTS GALLÉ ET PAUL NICOLAS. CHRONIQUE D'UNE PARTICIPATION INDIVIDUELLE À L'EXPOSITION DES ARTS DÉCORATIFS DE 1925

25/09

Salle Louis Pergaud - 1 place de la Liberté, Laxou

De 20h à 21h30. Public adulte. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

2 conférences en une soirée.

Dans un premier temps, Samuel Provost, professeur d'archéologie et d'histoire de l'art, retracera la carrière de Paul Nicolas au sein des établissements Gallé, dont il fut le chef de file des élèves du maître verrier nancéien, réunis plus tard au sein de la société des graveurs dont il fut l'initiateur, avant de devenir lui-même artiste et entrepreneur indépendant en 1919.

Dans un second temps, Alexandre Miot, historien de l'art, présentera l'implication de l'artiste dans la composition du pavillon de Nancy et de l'Est de la France à l'exposition de 1925, des premiers modèles réalisés pour le pavillon jusqu'au diplôme d'honneur qu'il reçut à cette occasion.



## ILS FÊTENT AUSSI MÉTRO'FOLIES !

**La ville de Seichamps** : Dans le cadre d'un projet participatif mêlant créativité, solidarité et artisanat, un banc de l'amitié Art déco sera prochainement installé dans le parc Schuman à Seichamps. Ce banc, plus qu'un simple mobilier urbain, symbolisera l'inclusion, le respect et le vivre-ensemble. Le projet prend vie grâce à l'implication des enfants de l'accueil périscolaire et d'un parent d'élève, ferronnier d'art et professeur dans un lycée professionnel. Son installation est prévue fin août, et une petite inauguration festive réunira les enfants, les familles, les partenaires et les élus.

**Les Vitrines de Nancy** : décoration des vitrines, jeu concours et chèques cadeaux à gagner.

**Le centre aéré Arlequin de Vandœuvre-lès-Nancy** : activités à destination des enfants en lien avec MétroFolies.

**Fanny et la chocolaterie à Laxou** : production de tablettes de chocolat aux motifs Art déco.

**L'Université de la Culture Permanente** : visites et conférences à destination de ses adhérents.

**KEOLIS et le réseau STAN** : habillage de bus et des titres de transport au couleurs de MétroFolies, signalisation des arrêts à proximité de points d'intérêt.

**La Confiserie Lefèvre-Lemoine** : exposition en vitrine accessible à tous « Maison Lefèvre, confiseur-biscuitier-chocolatier à l'époque de l'Art déco ».

**La ville de Dommarthemont et l'association pour la promotion du vignoble** : cuvée 2024 étiquetée aux couleurs de l'Art déco. Boutilles exposées à l'Hôtel de ville de Dommarthemont et à l'Office du Tourisme de Nancy.

**Les Guinguettes de Nancy** se mettent aussi aux couleurs de MétroFolies en proposant des animations ancrées dans les années folles !

... et en ligne

**Alexandre Miot**, historien de l'art et spécialiste de l'Art déco nancéien partage ses connaissances et sa passion sur ses réseaux sociaux : [instagram @grandnancy\\_art\\_deco](https://www.instagram.com/grandnancy_art_deco) et sur le site [grandnancy-artdeco.fr](http://grandnancy-artdeco.fr)



## L'association Studio 3DxC présente le projet « Nancy Art Décubes » de valorisation - sur Minecraft - du patrimoine « Art Déco » de la Métropole du Grand Nancy.

Le projet, soutenu par le dispositif nancéien « Ma Ville, Mon Projet » et la DRAC Grand Est, est piloté par une équipe d'étudiants et de jeunes diplômés nancéiens en architecture spécialistes du jeu Minecraft. Elle a fait ses preuves en collaborant avec de nombreux musées de l'agglomération de Nancy (Musée des Beaux-Arts, Muséum Aquarium de Nancy, Féru des Sciences...) sur des expositions et ateliers d'animation, et propose ce nouveau projet sur l'ensemble du territoire de l'agglomération nancéienne.

Minecraft, jeu bac-à-sable par excellence, permet d'imaginer et de reproduire avec simplicité et efficacité des architectures réelles ou imaginaires. Il s'agit d'un outil adéquat pour la reproduction du patrimoine architectural « Art Déco » caractérisé par ses formes géométriques.

Ainsi, ce projet - via des visites virtuelles immersives et interactives - permet de valoriser et faire découvrir, auprès d'un public de tous âges, le patrimoine architectural « Art Déco » du territoire, très important mais souvent méconnu.

Au-delà de ce projet, il s'agit également de constituer une communauté Minecraft nancéienne afin de mettre à disposition de la Ville et de la Métropole un outil de médiation et de démocratie participative au service de l'architecture locale.

Contenu gratuit accessible en ligne et visites virtuelles immersives possibles pour les possesseurs du jeu Minecraft  
Retrouvez toutes les informations utiles sur : [studio-3dxc.fr](http://studio-3dxc.fr)

**Le Youtuber Benjamin Brillaud**, fondateur de la chaîne Nota Bene aux 2,6 millions d'abonnés, vous explique la distinction entre l'Art nouveau et l'Art déco.

**Retrouvez des circuits Art déco** sur les application Jooks et Baludik, imaginés par Destination Nancy.

### Autres sites et blogs :

[nancy-focus.com/nancy-decouvrir/art-deco](http://nancy-focus.com/nancy-decouvrir/art-deco)

[nancyphile.com/art-deco-nancy-1](http://nancyphile.com/art-deco-nancy-1)

[nancyphile.com/art-deco-nancy2](http://nancyphile.com/art-deco-nancy2)

<https://jcb1.eu/ny23/ny23.html>

# ANIMATIONS

## LE SWING S'INVITE À LA FOUCOTTE

20 ET 21/06

Théâtre de la Foucotte  
3 rue Foucotte, Nancy

Le 20/06 de 17h30 à 23h  
et le 21/06 de 17h30 à Minuit.  
Tout public.  
Contact : theatre-foucotte@orange.fr

### Le vendredi 20 juin

Tarif d'entrée :  
20 € plein tarif, 15 € tarif réduit  
De 17h30 à 19h : Visite guidée dans le quartier pour découvrir les plus beaux exemples d'architecture Art Déco avec un membre de l'association qui est guide-conférencier.

À partir de 19h : Possibilité de se restaurer à la guinguette de la Foucotte (installée dans le jardin du théâtre)

De 21h à 23h : Soirée musique Swing dans la salle de spectacle et dans le jardin avec l'orchestre Hot Guys Stompers (7 musiciens). Musique des années 30. Groupe de danseurs en costumes. Le public est invité à venir en costumes des années folles et à participer au concours du meilleur costume. L'orchestre évoluera dans les différents espaces du théâtre, suivi par le public jusqu'au jardin où sera installée une guinguette (vente de boissons et petite restauration)

### Le samedi 21 juin (entrée gratuite)

De 17h30 à 19h : Visite guidée dans le quartier pour découvrir les plus beaux exemples d'architecture Art Déco avec un membre de l'association qui est guide-conférencier.

De 19h à Minuit : Karaoké géant organisé dans le jardin du théâtre à l'occasion de la Fête de la Musique.

## JOURNÉE MARIE MARVINGT

22/06

Aérodrome Marie Marvingt - Chemin stratégique, Saint-Max

De 10h à 18h.

Tout public. Entrée libre.

Programme à retrouver prochainement sur [ulm-nancy-malzeville.fr](http://ulm-nancy-malzeville.fr)

Comme chaque année, les clubs de l'aérodrome de Nancy-Malzeville (ULM, vol à voile, aéromodèles) consacrent une journée à la mémoire de Marie Marvingt et à la promotion des activités aéronautiques, mais pas que. En cette année célébrant le 150<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance, seront aussi mis à l'honneur les différents sports qu'elle a pratiqués. Au programme : conférences, expositions et présentations de machines volantes.

## TERRA LOREINA

DU 25/06 AU 20/07

Château de Fléville-devant-Nancy

1 séance par soir du mercredi au dimanche à 22h15 - Tout public.

Tarifs entre 18 € et 45 €

Réservations : [terra-loreina.fr](http://terra-loreina.fr)

Été 2025. Le Château de Fléville bruisse encore des pas des visiteurs, quand deux enfants, Claire et Simon, s'écartent discrètement du groupe. Derrière une porte oubliée, ils rencontrent un étrange personnage de cire... qui va prendre vie pour leur conter une histoire vieille de plus de 150 ans, abordant les différentes époques marquantes de notre territoire, dont celle de l'Art déco et des années folles.

Pour la première fois, un grand spectacle immersif de son et lumière, pyrotechnie et figures équestres propose de raconter, par le prisme des nouvelles technologies, et la participation de certaines de figurants sur scène, la grande histoire de la Lorraine.



## BOUGE !

28 ET 29/06

Parc de la Pépinière et alentours

Tout public

Bouge ! Deux jours pour mettre le sport à l'honneur à Nancy au parc de la Pépinière. Certains temps forts seront aux couleurs de l'Art Déco et des années 20.

## DANSE ROCK ET SWING

TOUS LES SAMEDIS DU 05/07 AU 23/08

Plage des 2 Rives - côté Tomblaine - plancher de danse

De 19h à 22h.

Animation gratuite

Venez vibrer au rythme du Rock et du Swing avec CAP Danse à l'occasion de Métro'Folies ! Soirée dansante et initiations ouvertes à tous les niveaux.

## BROCANTE DU PARC SAINTE-MARIE ET FÊTE DE L'AUTOMNE

06/07 ET 21/09

Parc Sainte-Marie, Nancy

Tout public.

À l'occasion des traditionnelles brocantes du Parc Sainte-Marie et Fête de l'automne, l'association Gink'go proposera une exposition de panneaux présentant le patrimoine Art déco du quartier et un quizz sera proposé aux riverains.

## ATELIER DE CRÉATION DE CARTES POSTALES

LES 09/07 ET 24/07

Plage des 2 rives - l'Oasis - côté Tomblaine

De 14h30 à 17h30. Animation gratuite.

Venez confectionner vos propres cartes postales personnalisées sur le thème de l'Art Déco à l'occasion de Métro'folies avec l'Atelier de Cerise ! Chaque participant repartira avec sa création.



## CINÉMA EN PLEIN AIR

20/07 ET 24/08

La Plage - côté Nancy

À 22h le 20/07 et à 21h30 le 24/08.

Entrée libre et gratuite.

La Plage des Deux Rives s'associe à l'événement Métro'Folies en programmant deux séances de cinéma en plein.

Le 20/07, plongez au cœur des années 1920-1930 à travers le film *The Artist* : Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va, elle, être propulsée au firmament des stars. Ce film raconte l'histoire de leurs destins croisés, ou comment la célébrité, l'orgueil et l'argent peuvent être autant d'obstacles à leur histoire d'amour.

Le 24/08, changement d'ambiance au rythme du jazz de la Nouvelle-Orléans dans le film d'animation *La Princesse et le Grenouille*. À La Nouvelle-Orléans, dans les années 1920, le prince Naveen de Maldonia est transformé en grenouille par le docteur Facilier, un terrifiant sorcier vaudou. Afin de retrouver sa forme humaine à l'aide d'un baiser, Naveen décide de trouver une princesse et tombe sur Tiana, qui est en fait une jeune serveuse.

## ATELIER DE PEINTURE SUR POTS DE FLEUR

LE 27/08

Plage des 2 Rives - l'Oasis - côté Tomblaine

De 14h30 à 17h30. Animation gratuite.

Avec l'Atelier de Cerise, créez votre pot de fleurs miniature personnalisé sur le thème de l'Art Déco à l'occasion de Métro'folies ! Chaque participant repartira avec sa création.

## À LA RECHERCHE DE LA RECHERCHE

28 ET 29/08

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy (en plein air au petit théâtre de verdure)

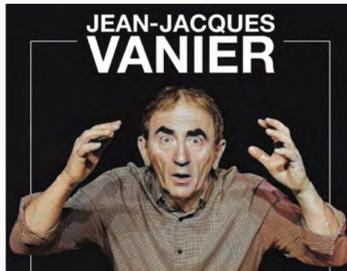
À 19h (durée 1h15). Tarif : 15 €. Tout public. Sur réservation.

Longtemps sa mère ne venait pas dans sa chambre pour l'embrasser quand il était petit et Marcel Proust écrit *À la recherche du temps perdu*. Jean-Jacques Vanier part à la recherche de cette recherche, nous entraîne vers nos propres souvenirs d'enfance, nos mères, tout ce qui nous fonde... Embarquement immédiat pour un voyage intérieur jubilatoire.

Un spectacle de et avec Jean-Jacques Vanier, acteur et également humoriste ou l'inverse. Au Théâtre : il joue cette année 2025 le rôle de Sostène dans la pièce de Jean-Philippe Daguerre : *Du charbon dans les veines*. Cinq fois primée aux Molières 2025 dont Meilleur spectacle du Théâtre privé.

Son spectacle *L'Envol du Pingouin* était nommé aux Molières en 2000 et 2007 meilleur "Seul en scène"

À la Radio : il était chroniqueur dans l'émission *Rien à Cirer* de Laurent Ruquier sur France Inter.



## LA BELLE ÉPOQUE DE L'ART DÉCO

31/08

Parc du Château de Montaigny, Laneuveville-devant-Nancy

À 18h.

Tout public. Entrée libre et gratuite.

Le cheval est un thème récurrent dans l'art verrier. De nombreuses représentations en sont notamment sorties des ateliers nancéiens des frères Daum. La Troupe du Méné Saint-Michel propose, à travers le spectacle équestre « La belle époque de l'Art déco » de rendre hommage à la fièvre créatrice qui a embrasé cette époque, à travers une plongée dans les années folles, en s'appuyant sur le parcours de Louis Majorelle, qui a vu et accompagné l'évolution artistique de l'Art nouveau vers l'Art déco. C'est ce passage que le spectacle se propose de raconter au fil d'une série de tableaux qui souligneront l'effervescence artistique, culturelle, économique et industrielle de cette époque.



## ARSÈNE LUPIN ET LE MYSTÈRE DES SPADASSINS

14/09

Jardin Botanique Jean-Marie Pelt - 100 rue du jardin botanique, Villers-lès-Nancy

À 14h30 et 16h30.

Tout public. Gratuit.

La troupe des troubadours et spadassins et la compagnie impavide, vous présentent les années 20 sous le signe de ses lames ! Arsène lupin troque son costume de voleur pour celui de sauveur grâce à la pointe de son épée ! Parce que c'est un gentleman, cambrioleur certes, mais un gentleman avant tout ! Un cabaret aussi fou que ces années-là, et plus dingue que tout, pour conquérir le public à grands coups de cannes, de danse et de chant ! Deux érudits d'un autre monde se rencontrent. La fantaisie et la science-fiction s'affrontent dans un univers steampunk ! Deux écoles, deux savants, un seul duel.

## LE LIVRE SUR LA PLACE : MARATHON DE LECTURE

14/09

Place d'Alliance, Nancy

Horaires : à venir  
Tout public.

Dans le cadre du Livre sur la Place, la compagnie Les Fruits du Hasard proposera une performance collective : lectrices et lecteurs se passeront le relais pour un véritable marathon de la lecture, place d'Alliance à Nancy. Celles et ceux qui le souhaiteront pourront lire un extrait d'un roman de 1925, en continu tout au long de la journée.

# VISITES

## VISITES GUIDÉES 100 % ART DÉCO

Destination Nancy

Les mercredis. Tout public.  
Inscriptions et renseignements :  
[visites.nancy-tourisme.fr](http://visites.nancy-tourisme.fr)

Art déco en centre-ville

Art déco boulevard de Scarpone

Art déco avenue de la Libération

Art déco avenue du Général Leclerc  
autour de Notre-Dame de Lourdes

## VISITES GUIDÉES ART NOUVEAU / ART DÉCO

Destination Nancy

Les samedis. Tout public.  
Inscriptions et renseignements :  
[visites.nancy-tourisme.fr](http://visites.nancy-tourisme.fr)

Destination Nancy invite à explorer la ville à travers plusieurs circuits touristiques guidés aux couleurs de l'Art déco. Certaines visites mettront en lumière les contrastes entre l'Art nouveau et l'Art déco, permettant de mieux comprendre ces deux mouvements qui ont façonné le paysage architectural de Nancy.

Art nouveau - Art déco avenue Anatole France

Art nouveau / Art déco en centre-ville

Art nouveau / Art déco au parc de Saurupt

Art nouveau / Art déco de l'Excelsior à la Villa Majorelle

Art nouveau / Art déco au cimetière de Prévile

## RÉSERVATION SUR



## UN SOIR, UNE COMMUNE : PROMENADE DÉCOUVERTE DES FAÇADES EMBLEMATIQUES DU STYLE ART DÉCO À LAXOU

11/07

Départ du parc de l'Hôtel de Ville devant la police municipale (3 av. Paul Déroulède). Circuit pédestre de 2,8 km. Un apéritif sera servi dans la salle du Conseil Municipal à l'arrivée.

Départ à 18h (durée 1h30)  
Tarif 5 €. Réservations : Destination Nancy au 03 83 35 80 10 ou sur [visites.nancy-tourisme.fr](http://visites.nancy-tourisme.fr)

Le citadin du XXI<sup>e</sup> siècle ne sait pas regarder. Il en a perdu l'habitude, il n'en a plus le temps. Pressé qu'il est de se rendre d'un point à un autre au volant de sa voiture, comment pourrait-il examiner à loisir les façades qui bordent les rues de la ville ? Or, notre environnement urbain est digne de notre attention. Nos prédécesseurs ont édité des ensembles architecturaux harmonieux qui réjouissent toujours l'œil du passant averti.

Tout un chacun sait reconnaître une église gothique, un château fort ou des façades classiques comme celles de la place Stanislas, mais on ignore presque tout des styles plus récents.

Le centenaire de l'École de Nancy a mis à l'honneur le style Art Nouveau. Cette année, le style Art Déco qui lui a succédé fête à son tour ses 100 bougies... une raison de découvrir des façades remarquables de ce style, qui a inspiré les architectes entre la première et la deuxième guerre mondiale et qui est bien représenté dans l'agglomération et dans les rues de Laxou en particulier.

Un circuit proposé par et avec Anne LOZZIA (guide-conférencier) et le Groupe Histoire de Curie.



## UN SOIR, UNE COMMUNE À LUDRES

22/08

De 19h (RV à 18h45) à 21h30.  
Départ place Ferri de Ludres.

Tout public. Tarif 5 €. Réservations :  
Destination Nancy au 03 83 35 80 10 ou sur [visites.nancy-tourisme.fr](http://visites.nancy-tourisme.fr)

La ville de Ludres vous invite à explorer un itinéraire jalonné de trésors patrimoniaux. Au fil de la promenade, vous découvrirez la place Ferri, la ferme du château, la maison Sainte-Thérèse, ainsi que l'église, remarquable par ses vitraux datant à la fois du XVI<sup>e</sup> siècle et des années 1920-1930. En cette année du centenaire de l'Art déco, un focus particulier sera fait sur l'histoire minière de la ville dans l'entre-deux-guerres. La visite se conclura avec un moment de convivialité.

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

20 ET 21/09

Lieu et horaires à suivre sur le site [maisondelarchi-lorraine.com](http://maisondelarchi-lorraine.com), le compte Instagram @maisonarchilor ou le site des JEP [journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr](http://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr)

Tout public.

Cette année, la Maison de l'Architecture de Lorraine propose la visite d'un bâtiment emblématique des Arts décoartifs dans le cadre des JEP. Cette visite sera commentée par un.e historien.ne en architecture.



1925-2025  
**MÉTRO FOLIES**  
LE GRAND NANCY FÊTE L'ART DÉCO