



LA "BERGAMOTTE" DE LA CONFISERIE LEFÈVRE

Sur une place déséquilibrée, l'harmonie persiste entre l'Excelsior et la confiserie qui lui fait face depuis plus de quatre-vingts ans. À la maison d'origine, fondée en 1840 par la famille Lefèvre-Denise, installée rue Saint-Dizier puis rue Saint-Jean, ont succédé au coin de la place Thiers et de la rue Henri-Poincaré les enseignes Lefèvre-Georges et aujourd'hui Lefèvre-Lemoine, avec en sous-titre : « Au duché de Lorraine », célébré par la devise « Plus en nous » auprès de la croix aux deux branches.

Vers 1840, le frère du confiseur-biscuitier nancéien, sans travail, partit à Nantes sur les conseils d'un prêtre d'origine bretonne, où il épousa Mademoiselle Utile, puis créa l'entreprise Lefèvre-Util et son fameux Petit Lu.

On trouve dans ce magasin à l'ancienne des truffes à la bergamote avec l'exclusivité déposée des deux T dans le mot. Dans le salon



de thé, et en vitrine, on voit un vieux laminoir à main pour bergamote qui permettait de détailler en carrés la pâte fruitée et sucrée cuite à 150 °C.

Des commandes du bonbon sont parvenues du monde entier quand la boîte enchantée l'acteur Maurice Bénichou (portrait ci-contre extrait du film de Jean-Pierre Jeunet (Nancéien d'origine) : *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*, 2001). La production offrit en promotion un coffret avec d'autres bergamotes, le livre illustré du scénario et sur le couvercle le portrait de l'actrice Audrey Tautou, engagée depuis dans des productions hollywoodiennes.

Le rideau ne se baisse jamais sur la vitrine de la confiserie Lefèvre-Lemoine, qui conserve sur des boîtes les anciennes signatures. En toute saison, Nancéiens et Lorrains fidèles, touristes solitaires ou en groupes, profitent de l'ouverture quotidienne et du plateau gourmand : gâteau du roi Stanislas, aux noix, glacé au chocolat, gâteau des ducs aux amandes ou glacé au marasquin, chocolats de Marie Leczinska – sans exclusivité avec un seul Z – chardons lorrains, visitandines, griottes, sultanes, rochers pralinés, mirabelles glacées... et bergamotes.

La boîte de "bergamotte" du film Le fabuleux destin d'Amélie Poulain tient lieu de fil conducteur. Trouvée par hasard dans sa salle de bain par le personnage interprété par Audrey Tautou, elle contient des souvenirs d'enfance d'un ancien locataire. La recherche assidue du mystérieux propriétaire finit dans une cabine téléphonique où le passé ressurgit soudain pour un homme qui renoue avec ses souvenirs et avec les siens (acteurs du film aux nombreux Césars : Mathieu Kassowitz, Rufus, Djamel Debouze).

macarons

DE

NANCY

Lefèvre-Lemoine

**BISCUITIER - CONFISEUR
MAGASIN DE VENTE**

NANCY
47, Rue Henri Poincaré
Place de la Gare
Tél. 03.83.30.13.83

PLUS EN NOUS



Si les macarons de Nancy évoquent des religieuses ou des dominicains, la « bergamotte » (orthographe admise dans les vieux Larousse d'après l'italien bergamotta) devrait sa présence en Lorraine à un moine d'une abbaye proche de Bergame (Italie), invité à Nancy avec les secrets de l'essence par le duc René I^{er} d'Anjou.

Un pâtissier de Stanislas reprit la recette tombée en désuétude. Le critique gastronomique Courtine situe en 1850, la création du bonbon, commercialisé depuis douze ans par le confiseur Lefèvre, originaire de Varennes-en-Argonne. Le bergamotier est une variété de citron, hybride du bigaradier et du lime. On le cultive en Sicile et en Calabre, en Côte d'Ivoire et autour de Grasse. La peau du fruit fournit une huile (20 gr d'essence pour 1 kg) utilisée en pâtisserie et surtout en parfumerie. Un mandarin chinois offrit à un ministre anglais des colonies la recette du thé parfumé à la bergamote, spécialité de Earl Grey.

La confiserie Lefèvre propose un Bergame Royale, truffée au chocolat à la bergamote. Dans un genre différent, un fromager de la région de Remiremont élabore le Petit Louis à la bergamote.



On appelait bergamote au XVIII^e siècle une bonbonnière doublée avec de l'écorce de bergamotier. Le musée Fragonard de Grasse en conserve une belle collection.